

Развитие осязания и мелкой моторики у детей с нарушением зрения

Выполнила:

Учитель-дефектолог Волкова А.Е.

МБДОУ д/с 10 «Белочка» комбинированного вида,
Г. Кулебаки, Нижегородская область

2014 год

Актуальность

Образовательное пространство формируется культурными традициями обучения детей разных возрастов в условиях семьи и образовательных учреждений. Отклонения в развитии ребенка приводят к его выпадению из социально и культурно обусловленного образовательного пространства. Грубо нарушается связь ребенка с социумом, культурой как источником развития, поскольку взрослый носитель культуры не может, не знает, каким образом передать социальный опыт, который каждый нормально развивающийся ребенок приобретает без специально организованных условий обучения.

Преодолеть «социальный вывих» и ввести ребенка в социум можно, используя «обходные пути» особым образом построенного образования, выделяющего специальные задачи, разделы содержания обучения, а также - методы, приемы и средства достижения тех образовательных задач, которые в условиях нормы достигаются традиционными способами.

Цели и задачи

Цель:

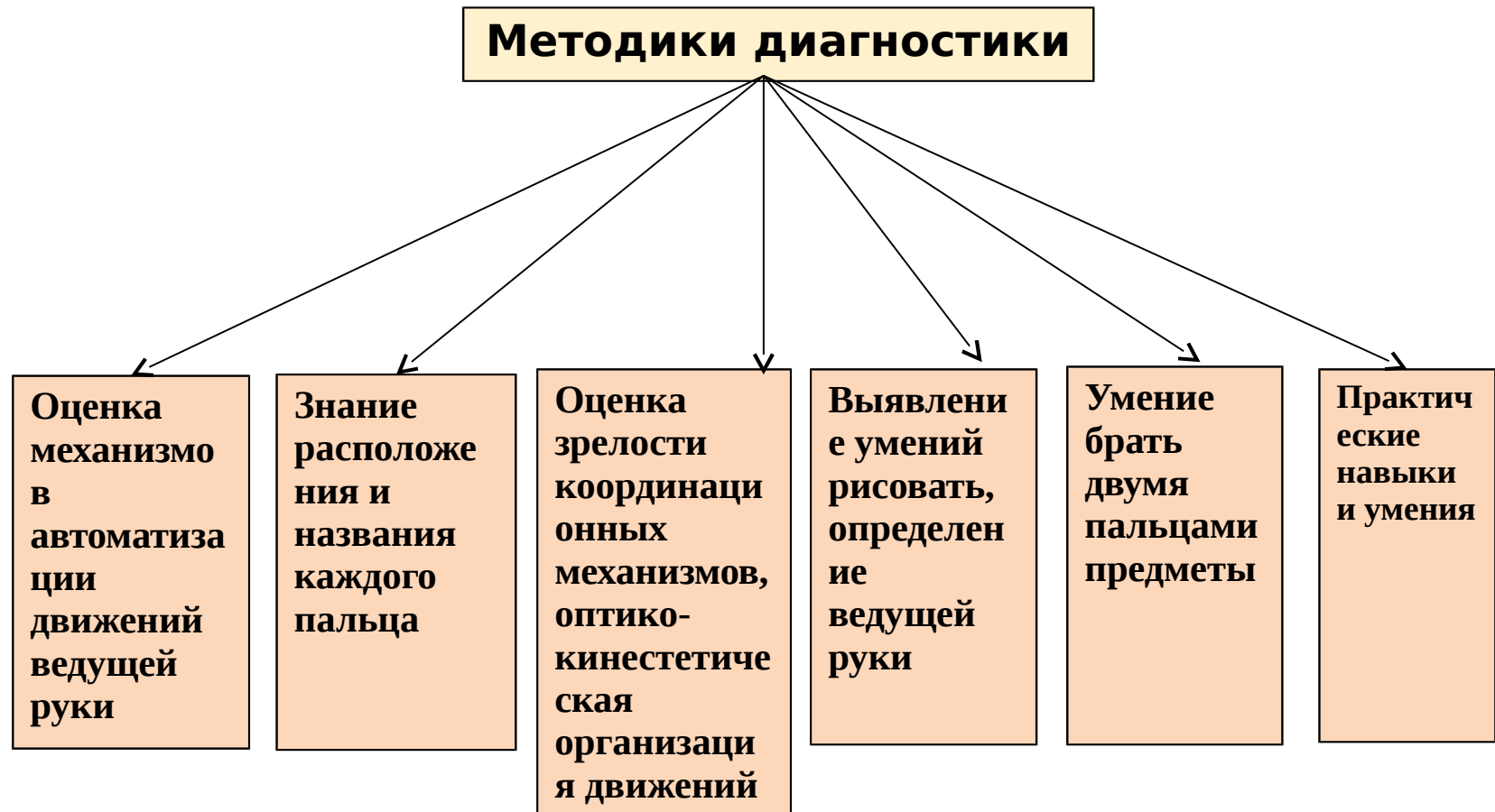
формирование компенсаторных возможностей, знаний, навыков и умений использования осязания и мелкой моторики как средства познания детей с нарушением зрения.

Задачи:

- Определить роль и значение осязания и мелкой моторики в формировании коррекционно-компенсаторных способов ориентации в предметном мире детей с нарушением зрения;
- Охарактеризовать особенности осязания и мелкой моторики дошкольников с нарушением зрения и определить пути и средства оптимизации коррекционно-компенсаторного развития указанной категории;
- Разработать содержание коррекционных минуток по развитию осязания и мелкой моторики.
- Воспитывать у детей усидчивость, доброжелательность, взаимопомощь

Диагностика уровня развития мелкой моторики

Диагностика проводилась по методикам Н.О. Озерецкого, Н.И. Гуревича, Л.А. Венгера, Н.И. Гуткиной, Н.В. Нищевой.



Традиционные методы

- ❖ Массаж и самомассаж кистей и пальцев рук (поглаживание, разминание);

- ❖ Пальчиковые игры

Виды пальчиковых игр:

- ❑ Пальчиковые игры с предметами;
- ❑ -Активные игры со стихотворным сопровождением;
- ❑ -Игры- манипуляции;
- ❑ -Пальчиковые игры на основе сказок;
- ❑ -Пальчиковые игры с элементами самомассажа;
- ❑ -Пальчиковые игры с муз. сопровождением.



Традиционные методы

- ▢ Графические упражнения:
штриховка, дорисовка,
картинки, обводка,
графический диктант,
соединение по точкам,
продолжение ряда;
- ▢ Игры: мозаика, конструкторы,
шнуровка, складывание
разрезных картинок;
- ▢ Игры на развитие тактильного
восприятия: «Гладкий-
шершавый», «Найди такой же
на ощупь» и т.д., «Чудесный
мешочек»...
- ▢ Пальчиковый театр



Нетрадиционные методы

- Самомассаж кистей и пальцев рук с грецкими орехами, карандашами, массажными щётками;
- Работа с ниткам: рисование по силуэту, мелкое их нарезание и приклеивание к трафарету
- Семянотерапия: деление семян на группы, выкладывание цифр и букв, силуэтное выкладывание, затем, как усложнение с помощью семян и плодов создаются узоры и пейзажи
- Игры с пальчиками, с использованием разнообразного материала: бросовый, природный, хозяйственно-бытовой.



Нетрадиционные методы

- Разные виды рисования (коллаж, набрызг, объёмная аппликация...)
- Тестопластика
- Квиллинг
- Су-джок



Использование методов и приёмов

Все приведённые методы и приёмы используются как на подгрупповых занятиях (в соответствии с лексическими темами), так и на индивидуальных (в зависимости от результатов диагностики).

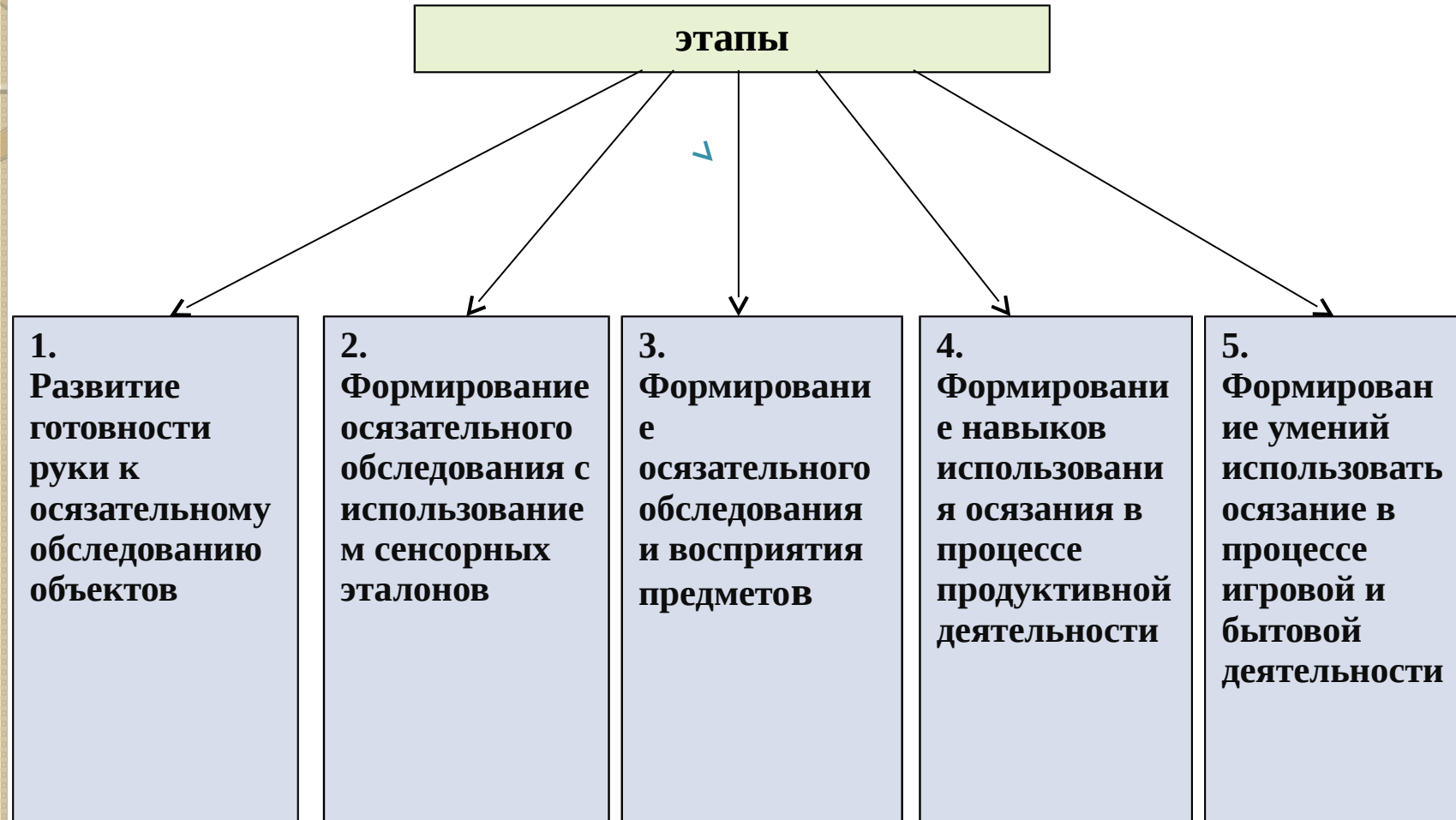
Для закрепления лексических тем мною был составлен перспективный план пальчиковой и зрительной гимнастики.



Перспективный план пальчиковой и зрительной гимнастики

Сентябрь	3-я неделя. «Овощи»	1.Пальчиковая гимнастика В огород мы пойдём , Много овощей найдём. Вот огурец, зелёный молодец, Вот лучок, жёлтенький бочок. 2."Собираем урожай" - лепка разноцветных шариков из пластилина 3."Сложи картинку" из 2 частей 4. ."Строим забор" выкладывание из счетных палочек по образцу 5. ."Сушка овощей" - двойные трафареты развесить веревке	1.<u>Зрительная гимнастика</u> со зрительным ориентиром Огуречик, огуречик, Не ходи на тот конечик, Там мышка живёт, Тебе хвостик отгрызёт. 2.Прослеживание глазками за фонариком.
	4-я неделя «Фрукты»	<u>1.Пальчиковая гимнастика.</u> Мы делили апельсин; Много нас, а он один. Это долька - для ежа, Это долька – для стрижа, Это - долька для котят, Это долька – для бобра А для волка – кожура. Он сердит на нас – беда! Разбегайтесь кто куда! 2."Собираем урожай" - лепка разноцветных шариков из пластилина 3."Сложи картинку" из 2 частей 4. ."Строим забор" выкладывание из счетных палочек по образцу 5. ."Сушка фруктов" - двойные трафареты развесить веревке 6. Аппликация «Фрукты»	1.<u>Зрительная гимнастика.</u> Огуречик, огуречик, Не ходи на тот конечик, Там мышка живёт, Тебе хвостик отгрызёт. 2.Прослеживание глазками за фонариком.

Содержание коррекционной работы по развитию осязания и мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста с нарушениями зрения



1. Развитие готовности руки к осязательному обследованию объектов

**Формирование
знаний о
строении и
возможностях
рук**

Действие
всей
рукой или
одним
пальчиком

Пальчиков
ые игры (с
названием
пальчиков

**Массаж
самомассаж
кистей и
пальцев рук**

Массаж,
самомассаж
простой или
с использование
разных предметов

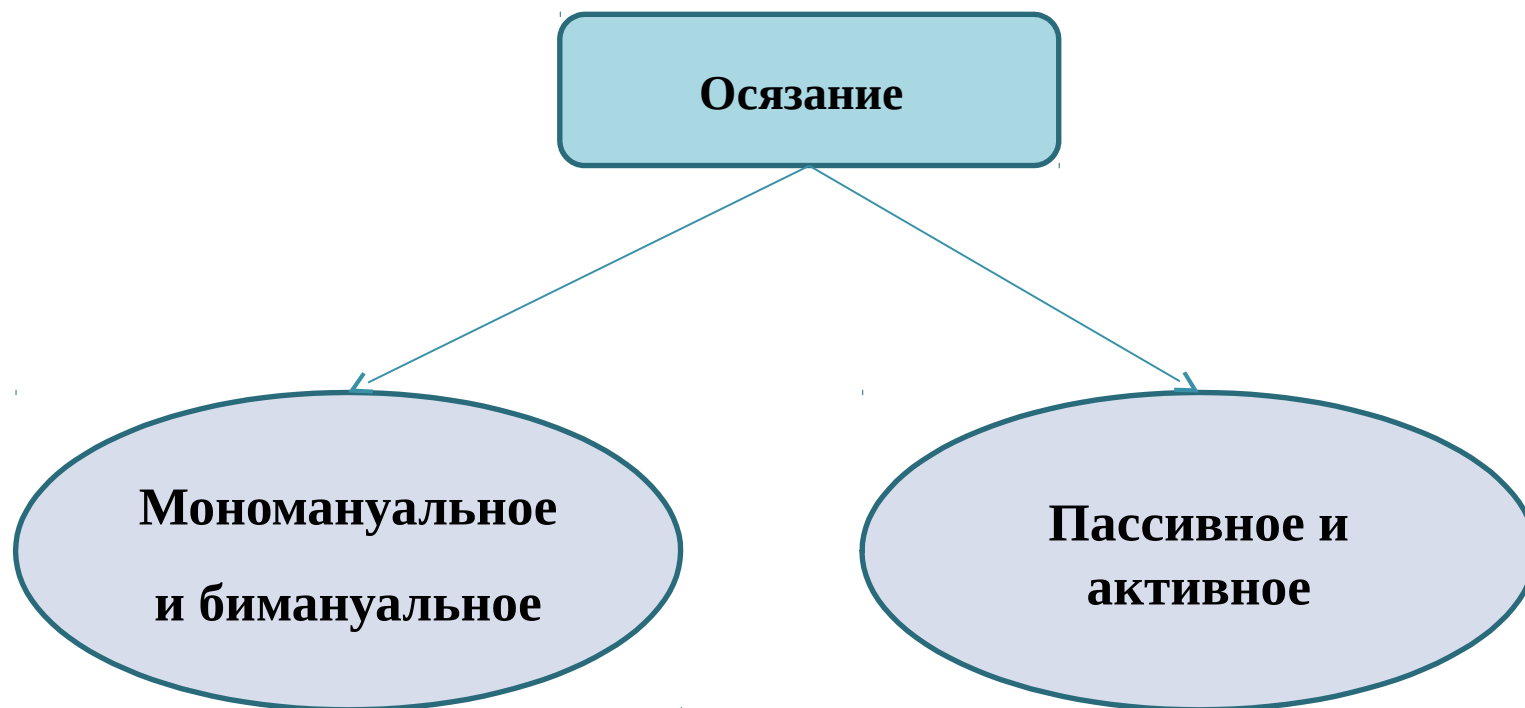
**Разные виды
пальчиковых
игр**

С предметами,
Со стихотворным
сопровождением,
Игры манипуляции,
На основе сказок,
С музыкальным
сопровождением

2.Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов



3. Формирование осязательного обследования и восприятия предметов



3. Формирование осязательного обследования и восприятия предметов

Основные фазы обследования

```
graph TD; A[Основные фазы обследования] --> B[ориентировочные движения рук, которые способствуют определению положения объекта в осязательном поле]; A --> C[первичное ощупывание, при котором происходит анализ деталей контура предмета]; A --> D[повторное ощупывание, при котором синтезируются осязательные сигналы и фиксируется целостный пространственный образ];
```

**ориентировочные
движения рук,
которые
способствуют
определению
положения
объекта в
осязательном
поле**

**первичное
ощупывание, при
котором
происходит анализ
деталей контура
предмета**

**повторное
ощупывание,
при котором
синтезируются
осязательные
сигналы и
фиксируется
целостный
пространствен
ный образ**

4. Формирование навыков использования осязания в процессе продуктивной деятельности

```
graph TD; A[4. Формирование навыков использования осязания в процессе продуктивной деятельности] --> B[Формирование навыков использования осязания в процессе конструирования]; A --> C[Формирование навыков использования осязания в процессе лепки]; A --> D[Формирование навыков использования осязания в процессе аппликации]; A --> E[Формирование навыков использования осязания в процессе рисования];
```

**Формирова
ние
навыков
использова
ния
осязания в
процессе
конструиро
вания**

**Формирова
ние
навыков
использова
ния
осязания в
процессе
лепки**

**Формирова
ние
навыков
использова
ния
осязания в
процессе
аппликаци
и**

**Формирова
ние
навыков
использова
ния
осязания в
процессе
рисования**

5.

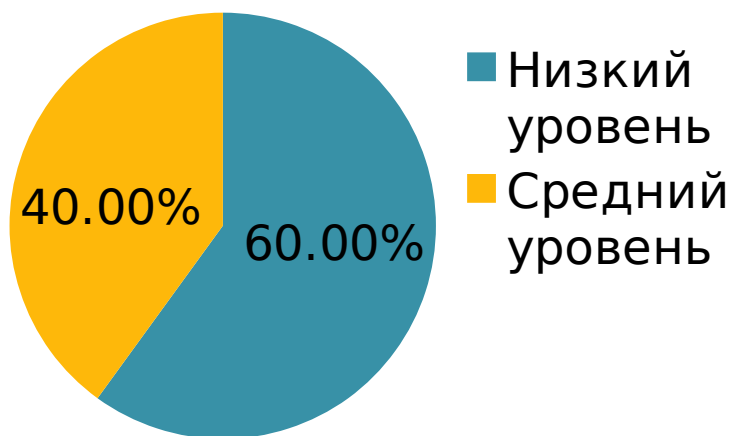
5. Формирование умений использовать осязание в процессе игровой и бытовой деятельности

**Формирование умений
использовать навыки
осязания в процессе игр и
упражнений с разными
предметами**

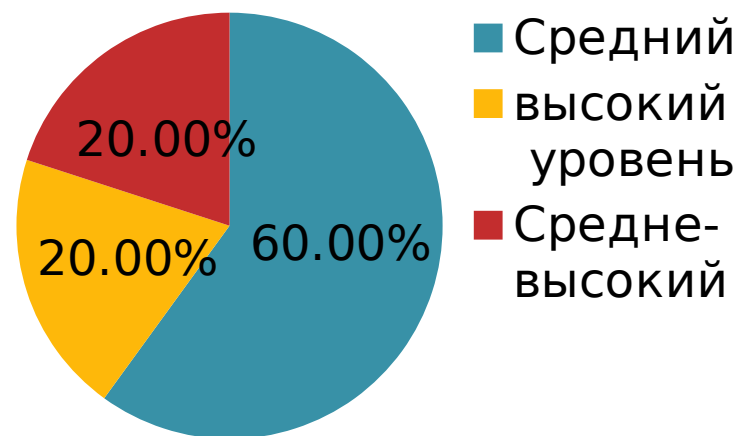
**Формирование умений
использовать навыки
осязания в бытовой
деятельности**

Сравнительная диагностика 1 год обучения

Начало года

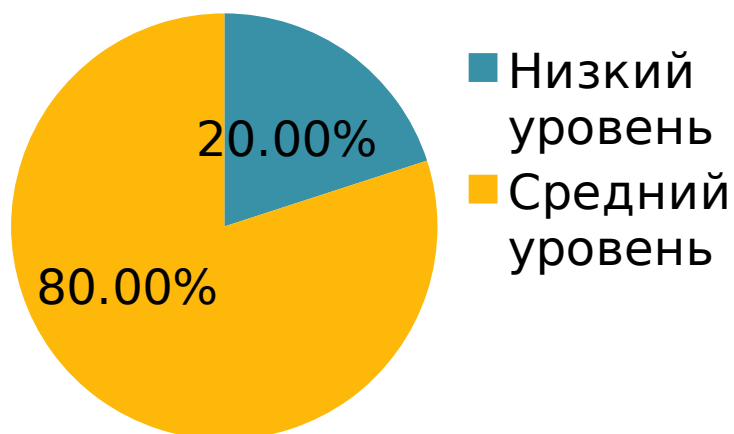


Конец года

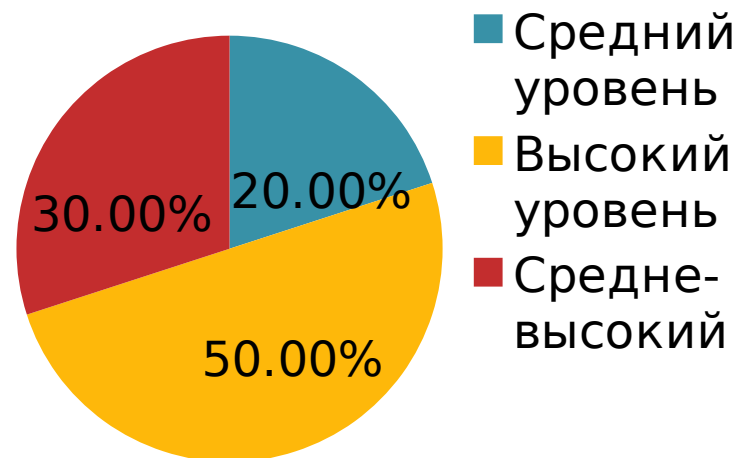


Сравнительная диагностика (2-ой год обучения)

Начало года



Конец года



Дидактический инструментарий



ΦΟΤΟ



ΦΟΤΟ



ΦΟΤΟ



ΦΟΤΟ



Литература

- Методическое пособие по проведению коррекционных занятий с детьми с нарушением зрения дошкольного возраста. Нижний Новгород 2005г. Венедиктова М.В.
- Ж. Воспитание и обучение детей с нарушением развития. № 1 2005г.
- Ж. Воспитание и обучение детей с нарушением развития. №3 2004г.
- Интернет-ресурсы: Челябинский портал, Nsportal.ru, www maaam.ru.
- Тимофеева Е.Ю., Чернова Е.И. Пальчиковые шаги. Упражнения развитие мелкой моторики. СПб: КОРОНА-Век. 2007г
- Мишин М.А., Смирнова И.А., Тюбекина З.Н. «Занятия по мелкой моторике и зрительной гимнастике в дошкольном учреждении для детей с косоглазием и амблиопией».
- <http://lisovskay.ru/>
- Особенности проведения занятий со слепыми детьми в часы коррекции. Под ред. Л.И. Солнцевой, 1990 г
- Воспитание и обучение слепого дошкольника. Под ред. Л.И. Солнцевой, Е.Н. Подколзиной